
 <p>تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲ مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p>	<p>باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان علوم و معارف اسلامی هدی آزمون نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲ تعداد صفحه: ۳      تعداد سؤال: ۱۸</p>	<p>نام و نام خانوادگی: سئوالات امتحان درس: علوم و فنون ادبی ۲ پایه یازدهم - کلاس ..... رشته: علوم و معارف اسلامی نام دبیر: خانم حاجی ابراهیمی</p>
<p>تاریخ تصحیح: / / ۱۴۰۱      نمره: با عدد ( )      نمره با حروف: ( )      امضای دبیر:</p>		
ردیف	شرح سوالات	بارم
<p>تاریخ ادبیات، سبک شناسی (۴نمره)</p>		
۱	<p>جاهای خالی را با واژه های مناسب کامل کنید. الف- غم گرایی از ویژگی های فکری سبک ..... است. ب- اوج روحیه پهلوانی و حماسی از ویژگی های سبک ..... است.</p>	۱
۰/۵	<p>مشخص کنید که کدام یک از دو گزینه زیر در مورد کتاب ((جهان گشا)) درست است؟ الف - اثری از خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی که موضوع آن تاریخ ایلخانان است. ب - اثری از عطاملک جوینی که موضوع آن شرح ظهور چنگیز و احوال فتوحات اوست.</p>	۲
۰/۵	<p>کدام یک از گزینه های زیر معرف شاعر عصر سربداران است؟ الف - شاه نعمت الله ولی      ب - سلمان ساوجی      ج - ابن یمین      د - فخرالدین عراقی</p>	۳
۱	<p>دو جریان نثرنویسی رایج در دوره عراقی را نام ببرید.</p>	۴
۱	<p>چرا در قرن هفتم قصیده سرایی از رونق افتاد؟</p>	۵
<p>موسیقی شعر (۶نمره)</p>		
۱	<p>برای هریک از موارد زیر وزن واژه مناسب بنویسید. الف - کبوتر:      ب - سخن دان: ج - فراوانی:      د - بادآورده:</p>	۶
۰/۵	<p>مشخص کنید علامت هجایی کدام واژه با بقیه متفاوت است؟ الف - رنج      ب - جفا      ج - سود      د - خواب</p>	۷
۰/۵	<p>کدام یک از خوشه های هجایی زیر با واژه گرفتاری هماهنگ است. الف) _____ u _____      ب) _____ u _____      ج) _____ u _____</p>	۸
۰/۵	<p>وزن واژه مربوط به خوشه هجایی ( _____ u _____ ) چه نام دارد؟</p>	۹

۲	<p>بیت زیر را متناسب با پایه های آوایی تفکیک کنید، سپس پایه های آوایی و وزن واژه ها را بنویسید.</p> <p>مرا در منزل جانان چه امن و عیش چون هر دم      جرس فریاد می دارد که بر بندید محمل ها</p> <table border="1" data-bbox="145 226 1442 562"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">پایه های آوایی</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>وزن واژه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>پایه های هجایی</td> </tr> </table>					پایه های آوایی									وزن واژه					پایه های هجایی	۱۰
				پایه های آوایی																	
				وزن واژه																	
				پایه های هجایی																	
۱/۵	<p>بیت زیر را تقطیع هجایی کنید و با توجه به مرز پایه های آوایی، در جدول زیر قرار دهید:</p> <p>ای همه هستی ز تو پیدا شده      خاک ضعیف از تو، توانا شده</p> <table border="1" data-bbox="145 685 1442 831"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="2">پایه های آوایی</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				پایه های آوایی				۱۱												
			پایه های آوایی																		
	زیبایی شناسی (۶نمره)																				
۱/۵	<p>ارکان تشبیه را در بیت ها و عبارت های زیر مشخص کنید.</p> <p>بلم آرام چون قویی سبکبار      به نرمی بر سر کارون همی رفت</p> <p>گرت زدست بر آید چو نخل باش کریم</p> <p>برای قد کشیدن در هوایت دلم مثل صنوبرها صبور است.</p>	۱۲																			
۱	<p>یک تشبیه گسترده به سبب آن که گل در آن مشبه به باشد.</p>	۱۳																			
۱/۵	<p>با توجه به بیت ((خروشی برآمد زدشت وز شهر      غم آمد جهان را از آن کاربهر)) جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" data-bbox="360 1756 1222 2024"> <tr> <td>معنای نا نهاد</td> <td>معنای نهاد</td> <td>واژه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>دشت</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>شهر</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>جهان</td> </tr> </table>	معنای نا نهاد	معنای نهاد	واژه			دشت			شهر			جهان	۱۴							
معنای نا نهاد	معنای نهاد	واژه																			
		دشت																			
		شهر																			
		جهان																			

 <p>تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲ مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p>	<p>باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان علوم و معارف اسلامی هدی آزمون نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲ تعداد صفحه: ۳      تعداد سؤال: ۱۸</p>	<p>نام و نام خانوادگی: سئوالات امتحان درس: علوم و فنون ادبی ۲ پایه یازدهم - کلاس ..... رشته: علوم و معارف اسلامی نام دبیر: خانم حاجی ابراهیمی</p>
<p>تاریخ تصحیح: ۱۴۰۱/ /      نمره: با عدد ( )      نمره با حروف: ( )      امضای دبیر:</p>		
ردیف	شرح سوالات	بارم
۱۵	<p>وجه شبه را در بیت زیر مشخص کنید؟ صدا چون بوی گل در جنبش آب به آرامی به هر سو پخش می گشت</p>	۰/۵
۱۶	<p>دو رکن اصلی تشبیه فشرده را در بیت های زیر مشخص کنید؟ هیچ شک نیست که روزی اثری خواهد کرد تیر آهی که به وقت سحر انداخته ایم دست از مس وجود چو مردان ره بشوی تا کیمیای عشق بیابی و زرشوی</p>	۱/۵
<p>نقد و تحلیل نظم و نثر (۴نمره)</p>		
۱۷	<p>متن زیر را از نظر تاریخ ادبیات و آرایه های ادبی بررسی کنید. (پس از ابر کرم، باران محبت بر خاک آدم باریدو خاک را گل کردوبه یدقدرت در گل از گل دل کرد.) مرصادالعباد</p>	۲
۱۸	<p>غزل زیر را از نظر سبک شناسی و موسیقی شعر تحلیل و بررسی کنید. (من ندانستم از اول که تو بی مهر و وفایی عشق و درویشی و انگشت نمایی و ملامت تو میندار که سعدی ز کمندت بگریزد عهد نابستن از آن به که ببندی و نیایی همه سهل است، تحمل نکنم بار جدایی چون بدانست که در بندتو، خوش ترزهایی)) سعدی</p>	۲
<p>امید که باباهای علم و ایمان بر سرزمین موقیت راه یابی. حاجی ابراهیمی</p>		

