

تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۰۳/۲۶ مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	 <p style="text-align: center;">باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان علوم و معارف اسلامی هدی آزمون نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰ تعداد صفحه: ۱ تعداد سؤال: ۸</p>	نام و نام خانوادگی: سئوالات امتحان درس: نگارش پایه: یازدهم رشته: علوم و معارف اسلامی هدی نام دبیر: خانم موسوی
تاریخ تصحیح: ۱۴۰۱/ / نمره: با عدد () نمره با حروف: () امضای دبیر: ()		
بارم	شرح سوالات	ردیف
۰/۵	<p style="text-align: center;">الف) بازشناسی متن: (۲ نمره)</p> <p>متن زیر را بخوانید و یک ویژگی ظاهری و یک ویژگی رفتاری از شخصیت داستان را بنویسید.</p> <p>سرش را آرام و با وقار از روی کاغذ بلند کرد. نگاهی به ما انداخت و آهسته از پشت میزش بلند شد. همیشه همین قدر با وقار و آرامش کارهای کلاس و درس را انجام می داد، صبر او در همه ساعات کلاس درس کاملاً مشخص بود. قد بلندش و لباس های تمیز و آراسته اش به جذابیت و وقار او بیشتر می افزود. عینکش را همیشه در دست می گرفت و فقط وقتی می خواست چیزی بخواند آن را به چشم می زد.</p> <p style="text-align: center;">ویژگی رفتاری () ویژگی ظاهری ()</p>	۱
۰/۵	<p>متن زیر برگرفته از یک سفرنامه است، آن را بخوانید و زمان و مکان آن را بنویسید.</p> <p>امروز روز عَرَفه است. نهمین روز از ماه ذی الحجه، همه دل های ما لبریز از عطر خوش دیدار است. همگی سپیدپوش در مقابل عظمت وحدت و یگانگی خدا تمام قد ایستاده ایم و حیرت زده به این همه شکوه می نگریم. کعبه همان منزل مقصود است، جایی برای پناه و امنیت و دیدار...</p> <p style="text-align: center;">زمان () مکان ()</p>	۲
۰/۵	<p>ابتدا متن زیر را بخوانید سپس آن را خلاصه کنید.</p> <p>هنگام شورش مغول و استیلای بیگانگان بر کشور همیشه درخشان ما، ایران، بود که مضامین و موضوعات بسیاری درخصوص عرفان، زهد و تصوف رواج پیدا کرد. دل آشوبی ها، نگرانی ها و چاپلوسی همراه با تظاهر و ریاکاری از موارد رایج دیگر در این دوره بود...</p>	۳
۰/۵	<p>گفتگوی زیر بین چه عناصری اتفاق افتاده است؟ ()</p> <p>- تو روزهای مرا به نیستی و تباهی می کشی و اتمام آن روزهای خوش هستی. - من اتمام نیستم، زندگی دوباره را بر تو نوید می دهم. - ولی انسان ها مرا بیشتر از تو دوست دارند و به من بیشتر از تو نیازمند هستند. - درست می گویی زیرا آنها مرا پایان تو می دانند در حالیکه من آغازی دوباره هستم.</p>	۴
۲	<p style="text-align: center;">ب) سازه های نوشتاری: (۵ نمره)</p> <p>یکی از شعرهای زیر را انتخاب کنید و سپس درک و دریافت خود را از آن بنویسید.</p> <p>الف) ز کوی یار می آید، نسیم باد نوروزی از این باد ار مدد خواهی، چراغ دل به افروزی ب) گریه کنی / که آفتاب را ندیدی / ستاره ها را هم نمی بینی</p>	۵
۱/۵	<p>یکی از ضرب المثل های زیر را انتخاب کرده و درباره آن بنویسید.</p> <p>الف) چرا عاقل کند کاری که باز آرد پشیمانی ب) هر که از پُل بگذرد، خندان شود</p>	۶
۱/۵	<p>حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>یکی را شنیدم از پیران مربی که مریدی را همی گفت: ای پسر، چندان که تعلق خاطر آدمیزاد به روزی است اگر به روزی ده بودی، به مقام از ملائکه درگذشتی.</p> <p style="text-align: center;">(مرید: شاگرد) (تعلق: وابستگی، علاقه)</p>	۷
۱۳	<p style="text-align: center;">ج) آفرینش گری در متن: (۱۳ نمره)</p> <p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و با خط خوانا و رعایت نکات نگارشی و املای درست واژگان، خوش و زیبا انشایی بنویسید.</p> <p>۱- سفری به مناطق جنگی ۲- گفت و گوی بین پرنده و آسمان ۳- خلاصه یکی از داستان هایی که خوانده اید.</p>	۸